

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 5» Предгорного муниципального округа  
Ставропольского края**

**ПРИНЯТО:**  
на собрании педагогического  
коллектива от 31.08.2021 года,  
протокол № 1



**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 5»  
ПРЕДГОРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

**НА 2021-2026 ГГ.**

**ст. Ессентукская  
2021 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Пояснительная записка</b> .....	1-2 стр.
<b><u>Раздел I. Целевой</u></b>	
1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы. Цель Программы воспитания.....	3 стр.
1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания. ....	3-4 стр.
1.2.1. Уклад образовательной организации.....	4 стр.
1.2.2. Воспитывающая среда ДОО.....	5 стр.
1.2.3. Общности (сообщества) ДОО.....	5-7 стр.
1.2.4. Социокультурный контекст.....	7 стр.
1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО.....	7-8 стр.
1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы .....	8 стр.
1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет).....	8-9 стр.
1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет).....	10-11 стр.
<b><u>Раздел II. Содержательный</u></b>	
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	11 стр.
2.1.1. Патриотическое направление воспитания.....	11-12 стр.
2.1.2. Социальное направление воспитания.....	13 стр.
2.1.3. Познавательное направление воспитания.....	14 стр.
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	14-15 стр.
2.1.5. Трудовое направление воспитания.....	15-16 стр.
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания.....	16-17 стр.
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.....	18 стр.
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	18-24 стр.
<b><u>Раздел III. Организационный</u></b>	
3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....	24-26 стр.
3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.....	26-27 стр.
3.3. Организация предметно-пространственной среды.....	27-28 стр.
3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	28 стр.
3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.....	28-36 стр.
3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.....	36-37 стр.

3.7. Примерный календарный план воспитательной работы.....	37-45 стр.
--	------------

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» Предгорного муниципального округа Ставропольского края (далее – МБДОУ № 5), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований:

- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Учреждение руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ, иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является структурным компонентом основной образовательной программы МБДОУ № 5. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые корректируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, рабочей программе воспитания отражены взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

МБДОУ № 5 в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления с учетом реализуемой основной образовательной программы МБДОУ № 5, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.



## **Раздел I. Целевой**

### **1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы. Цель Программы воспитания**

Общая цель воспитания в МБДОУ № 5 личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, в обществе.

Задачи воспитания в МБДОУ № 5 формируются для каждого возрастного периода (1,6 лет - 3 лет; 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными нормативными правовыми документами МБДОУ № 5.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Программы воспитания являются культурно-исторические и практические подходы. Концепция Программы на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают отечественная педагогика и психология: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности; свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов–воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре – и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания – позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности–от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ № 5, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений

(воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками Учреждения).

### 1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитательная среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого», воспитывающая среда направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка», воспитывающая среда в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

*Общность* – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимоуважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

*Понятие общность основывается на социальной ситуации* развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые свойства своей личности, черпая

их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общности (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

*Воспитательное событие* – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и прочее.

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

При грамотном проектировании развивающей предметно-пространственной среды в группе и в других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства дошкольной образовательной организации самими детьми.

Цель - создание условий для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации.

#### Задачи:

- посредством развивающей предметно-пространственной среды обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности;
- способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых;
- приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения;
- формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

#### Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с воспитателями оформляют Центры активности в группе. Изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети с начала изготавливают какие-то предметы и за тем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.



2. Совместное оформление помещений дошкольной образовательной организации. В коридорах и в лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а так же познакомиться с работами и полезными делами других детей.
3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.
4. Благоустройство территории дошкольной образовательной организации. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром

### **1.2.3. Общности (сообщества) ДОО**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников организации и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в организации. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это

возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### 1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4. «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Культурные практики** – это «способы самоопределения и самореализации ребенка, основанные на повседневных (обычных, привычных) и в то же время интересных для него самых видах самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Культурные практики – это обычные для ребенка способы **самоопределения, саморазвития и самореализации**, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Культурно-образовательные практики** – «целенаправленный образовательный процесс, ориентированный на освоение социокультурного опыта и отвечающий потребностям ребенка».

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом.

До школы культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий: собственных проб, поиска,

выбора, манипулирование предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования.

Культурные практики ребенка охватывают разные формы активности дошкольника в образовательном процессе детского сада. По мнению Крыловой Н.Б., к культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- **Культурные практики на основе инициативе самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поисков ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную или совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится 3-4 часа в день (в зависимости от возраста детей).

- **Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основывается на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематическим планированием образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Комплексно-тематическое планирование позволяет органично сочетать культурные практики, иницируемые педагогом, и свободные культурные практики, иницируемые детьми. Ценность тематического планирования состоит в возможности интеграции разного образовательного содержания, активизации познавательного и практического опыта детей, объединение детей увлекательной, совместной игровой, познавательно-исследовательской, художественной и практической деятельности.

Культурные практики являются естественной частью повседневной жизнедеятельности ребенка. Процесс освоения культурных практик связан с возможностью ребенка самостоятельно и активно реализовывать свои интересы, замыслы, осуществлять свободный выбор в образовательной среде. Условием осуществления культурных практик является свобода

дошкольника в выборе средств реализации своей активности. Предпосылкой реализации свободы является психологическая готовность осуществить выбор. Актуальной педагогической задачей становится обеспечение возможностей для каждого ребенка осуществлять самостоятельный выбор и «открывать себя» в различных видах деятельности. В условиях выбора наиболее активно выражаются субъективные проявления детей.

Ситуации выбора становятся эффективным средством развития культурных практик, инициативы и самостоятельности детей, если:

- отвечают интересам дошкольника;
- строятся на принципах постепенного усложнения и расширения круга проблем, требующих выбора самостоятельного решения;
- обеспечивают нарастание субъективной позиции ребенка в выборе содержания и средств организации своей деятельности;
- ориентируются на осознание ребенком роста своих возможностей.

#### Примерные виды и формы культурных практик

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Младший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	Сюжетно-ролевая игра; Режиссерская игра; Игра-инсценировка; Игра-драматизация; Игра-экспериментирование.
Старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры-экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и др.)
Младший дошкольный возраст	Творческая мастерская	Проектная деятельность; Мини-коллекционирование; Образовательные ситуации с единым названием «Веселая ярмарка»
Старший дошкольный возраст	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Студийная, кружковая работа; Творческие проекты; Коллекционирование; Образовательные ситуации с единым названием «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и



		т.д. В подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и др.
Все возрастные группы	Досуги	Посиделки – пение знакомых песен; Театрализованное обыгрывание песен; «Сам себе костюмер» (ряженье) примеривание различных костюмов, создание костюмов; «Мы играем и поем» игры с пением; Аттракцион «Танцевальное ассорти» свободное движение детей под музыку; Коммуникативные танцы-игры «Кукольный театр» кукольные представления детьми и взрослыми; «Кинофестиваль» просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Старший дошкольный возраст	Чтение художественной литературы	Группировка произведений по темам: Длительное чтение; Циклы рассказов; Чтение периодической печати (знакомство с детскими журналами).

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ № 5 не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

#### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способный понять и принять, что такое дружба, сотрудничество, «хорошо» и «плохо».</li> <li>- Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</li> <li>- Проявляющий позицию «Я сам!».</li> <li>- Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.</li> <li>- Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</li> <li>- Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</li> <li>- Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</li> </ul>
Познавательное	Знание	- Проявляющий интерес к окружающему миру активность в поведении и деятельности
Физическое	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.</li> <li>- Стремящийся быть опрятным.</li> <li>- Проявляющий интерес к физической активности.</li> <li>- Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в детском саду, на природе.</li> </ul>
Трудовое	Труд	- Поддерживающий элементарный

		<p>порядок в окружающей обстановке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.</li> <li>- Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально отзывчивый к красоте.</li> <li>- Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</li> </ul>

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление
<b>Социальное</b>	Человек, семья,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различающий основные проявления добра и дружбы, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, сотрудничество, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>- Освоивший основы речевой культуры.</li> <li>- Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
<b>Познавательное</b>	Знания	- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,

		коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое</b>	Здоровье	- Владеющий основными навыками личной, оздоровительной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, в социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное, красоту в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **Раздел II. Содержательный**

### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с

направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине, России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### Задачи патриотического воспитания:

- 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
- 3) Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

**Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### Задачи социального воспитания

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.



При реализации данных задач воспитатель организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- 2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность – здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых

обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

#### Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических** навыков является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное, воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

#### Задачи трудового воспитания

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности – культура и красота.** Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к

законам человеческого общества. **Культура отношений** является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

#### Задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других;
- говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения;
- умение подготовиться предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

В МБДОУ № 5 станицы Ессентукской – образовательный процесс осуществляется с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МБДОУ № 5 формирование общей культуры личности детей, в том числе формирование ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания, обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации, игры с элементами труда и художественной деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.д.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Её содержание и уровень зависит от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью организации активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле (часто болеющие дети; дети плохо усваивающие учебный материал при фронтальной работе и т.д.).

Воспитательный процесс в МБДОУ № 5 организуется в развивающей среде, которая образуется в совокупности природных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенком. Среда обогащается не только за счет количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости к изменениям и динамичности, в соответствии возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Ребенок дошкольного возраста воспринимает окружающий его социальный мир не совсем так, как видим и понимаем его мы, взрослые. Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить один от других невозможно. Однако сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

Основные социальные институты, взаимодействующие с МБДОУ № 5: общеразвивающие школы (МБОУ СОШ № 1 и МБОУ ООШ № 65), Центр детского творчества, детская художественная библиотека, районный дом культуры, детская музыкальная школа, дошкольные учреждения (МБДОУ №№ 6,8), музей казачества. Разработан план взаимодействия МБДОУ № 5 с различными учреждениями с учетом доступности, в соответствии с возрастными возможностями детей и эмоциональной насыщенности.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада организации, в котором строится воспитательная работа.



Виды и формы деятельности, которые используются в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы МБДОУ № 5

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренингов и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания.

Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы, методических пособий, анкетирование, фото, видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по темам: «День защиты детей», «Вот как мы живем», «Игра как фактор развития личности ребенка» и др.

Структурно-функциональная модель взаимодействия МБДОУ № 5 и семьи по вопросам развития ребенка позволяет наиболее эффективно использовать нетрадиционные формы социального партнерства МБДОУ № 5.

Основная цель педагога – создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения с родителями на основе общего дела.

Методы:

- опрос;
- анкетирование;
- интервьюирование;
- наблюдение;
- изучение медицинских карт.

Основная задача родителей – решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем детей и их развитием.

Виды и формы деятельности, которые используются в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы МБДОУ № 5:

- практические занятия (взрослый-взрослый, взрослый-ребенок, ребенок-ребенок);
- игровые тренинги;
- семинары-практикумы;
- мастер-классы;
- родительские собрания;
- родительская конференция.

Методы:

- проигрывание моделированных ситуаций;
- взаимодействие;
- сотрудничество;
- повторная диагностика, опрос, наблюдение;
- книги отзывов;
- оценочные листы;
- самоанализ педагогов, учет активности родителей.

Методы рефлексии воспитательных приемов: использование структурно-функциональной модели взаимодействия МБДОУ № 5 и семьи

по вопросам развития ребенка позволяет наиболее эффективно использовать нетрадиционные формы социального партнерства МБДОУ № 5

### Формы взаимодействия с родителями

Информационно-аналитические формы	
<p>Организация общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях организации, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</p>	
Анкетирование	<p>один из распространенных методов диагностики, который используется работниками организации с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных взаимодействий на ребенка</p>
Опрос	<p>метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека</p>
Интервью и беседа	<p>характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой - делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации</p>
Познавательные формы	
<p>Призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексии. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и</p>	

приемами воспитания для формирование их практических навыков	
Практикум	форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	обсуждение какого-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	предполагает обсуждение, участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	служит повышением педагогической культуры родителей, ценность этого вида деятельности в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	главная цель собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	собрание, которое проходит в игровой форме, в виде

	«продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применять их на практике, узнать о чем либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения родителей друг с другом, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым, доверительным
Педагогическая беседа	обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи)
Семейная гостиная	проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	дает возможность познакомить родителей с ДОУ, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Неделя открытых дверей	родители в течение недели могут прийти в ДОУ и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными

	моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	для родителей, дети которых не посещают ДОО.
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, ООД, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а так же за деятельностью педагога и ознакомлением с режимом жизни ДОО; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	в процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	укрепляют детско-родительские отношения
<b>Письменные формы</b>	
Еженедельные записки	записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка: семьи также могут посылать в

	детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	могут каждый день курсировать между ДООУ и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	направленные на ознакомление родителей с ДООУ, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы ДООУ»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направленные на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредственное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды, записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

### **Раздел III. Организационный**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания МБДОУ № 5 реализуется через формирование социокультурного, воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.



Уклад МБДОУ № 5 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителя организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения организации.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в организации, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

### **Процесс проектирования уклада МБДОУ № 5 включает следующие шаги**

<b>№ п/п</b>	<b>Шаг</b>	<b>Оформление</b>
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности организации	Устав МБДОУ № 5, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Учреждения:	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования и Программа воспитания.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику организации видов деятельности;</li> <li>– обустройство развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>– организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Учреждения;</li> <li>– праздники и мероприятия.</li> </ul>	
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Учреждения.	<p>Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.</p> <p>Взаимодействие Учреждения с семьями воспитанников.</p> <p>Социальное партнерство Учреждения с социальным окружением.</p> <p>Договоры и локальные нормативные акты.</p>

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от-взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются: нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – Среда) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Среда должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Условием кадрового обеспечения воспитательного процесса является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в организации или в группе. Педагогические работники реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации воспитательного процесса созданы условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

### 3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов Учреждения, в которые внесены изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения;
- Годовой план работы на учебный год.

#### Методическое обеспечение Программы воспитания

<b>Перечень пособий и программ</b>	
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А.	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста, М., 1999
Коротков И.М.	Подвижные игры детей, М., 1987
Степаненкова Э.Я.	Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
Степаненкова Э.Я.	Методика физического воспитания. – М. Издательский дом «Воспитание дошкольника».2005.
Моргунова О.Н.	Физкультурно-оздоровительная работа в ДООУ.
Рунова М.А.	Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
Осокина Т.И. Тимофеева М.А. Рунова М.А.	Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
Яковлева Л.В. Юдина Р.А.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003.
Шебеко В.Н. Ермак Н.Н.	Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.
Пензулаева Л.И.	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 202.
Овчинникова Т.С.	«Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях». Монография. – СПб.: КАРО, 2006.
Богина Т.Л.	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.:Мозаика-Синтез, 2006.

Безруких М.М. Филиппова Т.А.	Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс, 2000.
Чечельницкая С.М.	Уроки здоровья
Махаева М.Д.	Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997
Яковлева Т.С.	Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.
Доскин В.А., Голубева Л.Г.	Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.
Романова Е.А., Малюшкина А.Б.	Правила дорожного движения, М., 2006
Белая К.Ю.	Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д.	Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А.	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада 5 – е изд. – М.: Просвещение, 2005.
Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А.	Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей – М.: Просвещение, 2005.
Храмцова Т.Г.	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
Шорыгина Т.А.	Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
Шорыгина Т.А.	Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Учебно-методическое пособие.
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.
Мячина Л.К., Зотова Л.М. Данилова О.А.	Маленьким детям - большие права
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью.
Короткова Л.Д.	Технология использования авторской дидактической сказки.
Короткова Л.Д.	Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников.
Иванов Г.П.	Знакомим дошкольников с семьей и родословной.
Ривина Е.К.	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем»
Артамонова О.Ю.	Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности.// Дошкольное воспитание. – 1995.- № 4.- С.37.
Доронова Т. Доронов Е.	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
Михайлова З.	Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996
Николаева С.	Игра и экологическое воспитание.// Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.
Николаева С.	Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.
Новоселова С.	Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А.	Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
Куцакова Л.В.	Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. – М.: Совершенство, 1999.
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника, М.: 2005
Буре Р.С.	Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
Буре Р.С.	Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение, 1987.
Буре Р.С., Година Г.Н.	Учить детей трудиться. – М., 1983
Козлова С.А.	Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Учебное пособие. – М.: Академия, 1998.
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Пособия для педагогов. – М.: Владос, 2003.
Алямовская К.Ю. Белая В.Н. Зимонина	Культура поведения за столом.- М.: Ижица, 2004.
Потапова Т.В.	Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: Сфера,

	2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)
Богатеева З.А.	Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1992.
Парамонова Л.А.	Конструирование из природного материала. – М.: Карапуз
Нефедова К.П.	Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я – человек». – М.: Школьная Пресса, 2008.
	Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.
<b>Перечень программ и технологий (познавательное развитие)</b>	
Носова Е.А., Непомнящая Р.Л.	Логика и математика для дошкольников./ Автор-сост. (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
Новикова В.П.	Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Новикова В.П.	Математика в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Новикова В.П., Тихонова Л.И.	Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
Протасова Е.Ю., Родина М.А.	Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4,4-5,5-6,6-7 лет.
<b>Перечень программ и технологий (познание окружающего мира)</b>	
Алешина Н.В.	Патриотическое воспитание дошкольников, М., 2005
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	«Мы живем в России», М., 2007
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб, 1998
Кобитина И.И.	Дошкольникам о технике, М., 1991
Кондрыкинская Л.А.	С чего начинается Родина? М., 2004
Рыжова Н.А.	Экологическое воспитание в детском саду, М., 2001
Рыжова Н.А.	Наш дом – природа, блок занятий: Я и природа, М., 2005
Рыжова Н.А.	Наш дом – природа, блок занятий: песок, глина М., 2005
Рыжова Н.А.	Наш дом – природа, блок занятий: почва-живая земля, М., 2005
<b>Перечень программ и технологий (конструирование)</b>	
Куцакова Л.В.	Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий – М., 2007
Куцакова Л.В.	Творим и мастерим. Ручной труд: Пособия для



	педагогов и родителей. – М.. 2007
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4,4-5,5-6,6-7 лет
Парамонова Л.А.	Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
<b>Перечень пособий (развитие речи)</b>	
Арушанова А.Г.	Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1993.
Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.	Игры со звучащим словом. – М., 2009.
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
Арушанова А.Г.	Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
Бондаренко А.К.	Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Просвещение, 1993
Ушакова О.С.	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: Просвещение, 1966
Ушакова О.С.	Скажи по другому. Речевые игры, упражнения. Ситуации. – Самара, 1994.
<b>Перечень программ и технологий (детская литература)</b>	
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	Знакомим дошкольников с литературой, - М., 1998.
Ушакова О.С.	Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой, - М., 2010.
Ушакова О.С.	Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой, - М., 2010.
<b>Перечень программ и технологий (рисование)</b>	
Комарова Т.С. Антонова А.В., Зацепина М.Б.	Красота, Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет, М.: 2000.

Казакова Т.Г.	Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003
Казакова Т.Г.	Цветные пейзажи 93-8 лет). М.: Карапуз, 2003.
Копцева Т.А.	Природа и художник. – М.: Сфера, 2001
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007
Пантелова Л.В.	Музей и дети. – М.: Карапуз, 2000.
Пантелова Л.В.	Рисуем портрет (5-9 лет). – М.: Карапуз, 2008
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительные группы). – М.: Владос, 2006
<b>Перечень пособий (по изобразительной деятельности)</b>	
Доронова Т.Н.	Дошкольникам о художниках детской книги, М., 1991
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 1991
Комарова Т.Н., Савенков А.И.	Коллективное творчество детей, М., 2000
Комарова Т.Н.	Народное искусство в воспитании детей, М., 1997
Морозова А.Н., Мельникова О.В.	Музейная педагогика, М., 2006
Комарова Т.Н., Размыслова А.В.	Цвет в детском изобразительном творчестве. М. Педагогическое общество России. 2005
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. М. Педагогическое общество России. 2006
Комарова Т.Н., Савенков А.И.	Коллективное творчество дошкольников. М. Педагогическое общество России. 2005
Комарова Т.Н., Зарянова О.Ю.	Преимущества в формировании художественного творчества детей в детском саду и в начальной школе. М. Педагогическое общество России. 2006
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	Праздники и развлечения в детском саду. М. Мозаика-Синтез, 2005
Тихонова М.В., Смирнова Н.С.	Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб. Детство-пресс. 2004.
Соломенникова О.А.	Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет народным и декоративно-прикладным искусством
Грибовская А.А.	Детям о народном искусстве. – М.: Просвещение, 2006
Грибовская А.А.	Аппликация в детском саду (в 2-х частях). М.: Развитие, 2005
Грибовская А.А.	Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.: МИПКРО, 2001

Григорьева Г.Г.	Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997
Григорьева Г.Г.	Игровые приемы обучения дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. – М.: Просвещение, 2003
Казакова Т.Г.	Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., дораб. .- М.: Просвещение, 1996
Казакова Т.Г.	Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособия для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1980
Казакова Т.Г.	Развиваем у дошкольников творчество (конспекты занятий рисование, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. М.: Просвещение, 195
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателей детского сада. 3-е изд. перераб. и доп. М.: Просвещение, 1991
Комарова Т.С., Размыслова А.В.	Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз – Дидактика, 2006
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду: 4-7 лет.-Изд. : Карапуз, 2009. Серия «Искусство-детям!» - Изд.: Мозаика-Синтез, 2006,2007.
<b>Перечень пособий (музыкальное развитие)</b>	
Ветлугина Н.А.	Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение 1981
Коренева Т.Ф.	Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. В 2 частях. – Учеб. метод. пособие.- М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001
Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И.	Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.- метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004
Петрова В.А.	Музыка-малышам. – М.: Молзаика-Синтез, 2001
Петрова В.А.	Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003
Мерзлякова С.И.	Фольклор-музыка-театр: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования,

	работающих с дошкольниками: Программ. – метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003
Радынова О.П.	Музыкальное развитие детей – М.: «Владос», 1997
Радынова О.П.	Баюшки-баю. Методическое пособие. – М.: «Владос»
Радынова О.П.	Беседы о музыкальных инструментах. Учебное пособие. Комплект 3 аудиокассет с методическими рекомендациями .- М.: 1997– М., 1997
Радынова О.П.	Мы слушаем музыку. Учебное пособие. Комплект 6 аудиокассет с методическими рекомендациями.- М.: 1997
Тютюнникова Т.Э.	Музыка. Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998
Тютюнникова Т.Э.	Элементарное музицирование с дошкольниками

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада МБДОУ № 5:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

**На уровне воспитывающих сред:** предметно-пространственная среда - строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности, в малых группах детей, в детско-родительских

группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Учреждении, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях Учреждения, являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

На основе Рабочей программы воспитания МБДОУ № 5 составляется **календарный план воспитательной работы.**

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла.

В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

#### Тематическое планирование образовательной деятельности

№	Тематика занятий	Количество занятий в неделю
1.	Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди.	1
2.	Мать и дитя	1
3.	Образ отца	1
4.	Братья и сестры	1

5.	Бабушки и дедушки	1
6.	Моя родословная	1
7.	Добро и зло	1
8.	Хорошо ли быть злым	1
9.	Наше настроение	1
10.	Учимся справляться с гневом	1
11.	Какие бывают поступки	1
12.	Добрые дела и поступки. Добрые слова	1
13.	Милосердие и сочувствие	1
14.	Совесть	1
15.	Жадность и щедрость	1
16.	Прощение	1
17.	Упрямство	1
18.	Скромность	1
19.	Благородство	1
20.	Храбрость и трусость	1
21.	Зависть	1
22.	Доброжелательность	1
23.	Справедливость	1
24.	Хвастовство	1
25.	Гордость	1
26.	Послушание	1
27.	Чувства других людей	1
28.	Вера и верность	1
29.	Мой край родной	1
30.	Место, в котором я живу	1
31.	Достопримечательности родного края (округа, города, станицы)	1
32.	Мой любимый детский сад. От истоков к современности.	1
33.	Люди, оставшие след в истории родного края	1
34.	Герои моей семьи в Великой Отечественной Войне	1
35.	Кто такой герой?	1
36.	Улицы – герои моего края (округа, станицы)	1

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в  
МБДОУ № 5 на год с учетом комплексно-тематического планирования**

Тематические недели	Реализация проектов, акций	Праздники и развлечения	Традиции
<b>Сентябрь</b>			
«Игрушки», «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород» (все возрастные)	17.09. - Акция «Вместе, всей семьей»	1 сентября - День Знаний (все возрастные группы); 27 сентября - День дошкольного работника	Целевая прогулка на школьную линейку (подготовительные группы)

группы)		(подготовительные группы)	
<b>Октябрь</b>			
«Осенний коллаж. Перелетные птицы»; «Лес. Деревья» (все группы) «Грибы» (старшие, подготовительные группы) «Рыбы» (младшая, средняя, 2 группа раннего возраста) «Одежда. Головные уборы. Обувь» (все возрастные группы)	Проект «Красивый участок» (все возрастные группы)	«Золотая Осень», осенние утренники (во всех возрастных группах)	Экскурсия в осенний парк (старшие группы)
<b>Ноябрь</b>			
«День народного единства. Моя страна (Символика России)» (старший возраст); «Комнатные растения» (младший возраст); «Поздняя осень» (все группы); «Мой дом, моя семья. Семейные традиции» (старший возраст); «Моя семья» (младший возраст); «Ставрополье – мое Предгорье» (старший возраст); «Моя станица» (средняя группа); «Мой детский сад» (младший возраст)	«Дружат дети всей Земли» (подготовительные группы)	4 ноября - «День народного единства» (старший возраст); 28 ноября - «День матери в России» (все группы);  «День рождения Предгорного округа» (все группы)	Целевая прогулка в музей матери;  Экскурсия в музей казачества; Тематическая выставка детского рисунка «Моя станица, мой дом родной!»;  Праздничная газета ко Дню празднования дня рождения Предгорного округа.
<b>Декабрь</b>			
«Зима. Признаки зимы»; «Времена года»; «Зимующие птицы» (все группы); «Новый год. Зимние забавы» (старший возраст); «Новогодний	12 декабря Всероссийская акция «Мы – граждане России!»  «Зимний участок – оформление участка снежными постройками для	Новогодние утренники (все возрастные группы)	«Праздничное украшение группы» (все возрастные группы); Конкурс «Мастерская Дедушки Мороза»



праздник» (средняя группа, младшая группа 2-я группа раннего возраста)	детских игр зимой» (все возрастные группы)		
<b>Январь</b>			
«Домашние птицы»; «Домашние животные и их детеныши»; «Дикие животные и их детеныши» (все возрастные группы)	«Неделя зимних игр и забав» (все возрастные группы)	«Рождество», «Колядки»; «Старый Новый год» (все возрастные группы)	Тематическая выставка детского рисунка «Времена года. Зима» (все возрастные группы)
<b>Февраль</b>			
«Животные жарких стран» (старший возраст); «Инструменты» (средняя, младшие группы); «Почта. Домашний адрес» (старший возраст); «Почта» (средняя группа); «Прачечная» (младшие группы); «Библиотека» (старший возраст); « «Мебель» (средняя, младшие группы); «Защитники Отечества. Транспорт» (все группы)	Проект «Профессии моих родителей» (средняя, старшие группы).	23 февраля «День защитника Отечества»; «Масленица» (все возрастные группы)	Тематическая выставка детского рисунка «Мой папа – герой»;  Подготовка праздничных газет ко дню праздника пап.
<b>Март</b>			
«Весна. Весенние цветы. Международный женский день» (все группы); «Народная культура и традиции» (старший возраст); «Народный фольклор» (средняя группа, младший возраст); «Профессии	Проект «Профессия моей мамы» (все группы)	8 Марта Международный женский день (весенние утренники- все группы)	Тематическая выставка детского рисунка «Весна идет – весне дорогу».  Фотоколлаж «Моя мама лучше всех»  Оформление праздничной газеты к 8 Марта

людей»; «Посуда. Труд повара» (все группы); «Правила дорожного движения» (старший возраст); «Зеленый огонек» (средняя группа, младший возраст)			
<b>Апрель</b>			
«Я – человек» (старший возраст); «Части тела (средний возраст); «Гигиенические принадлежности» (младший возраст); «Наша планета. Космос» (старший возраст); «Я в мире человек» (средний, младший возраст); «Труд взрослых весной»(все группы); «Насекомые» (старший возраст); «Цвет» (средний, младший возраст)	Проекты: «Я – человек» (средняя группа); «Мое здоровье» (старший возраст); «Моя родословная» (все группы)	Спортивный праздник посвященный Дню здоровья «Веселые старты» (старший возраст).	12 апреля - Выставка детского рисунка «Космическое путешествие»;  Мастер-класс «Пасхальное яичко» (старший возраст)
<b>Май</b>			
«До свидания детский сад! Здравствуй школа!»	Проект «Огород на окне» (все группы);  Международная акция «Георгиевская ленточка» (все группы); Проект «Международный день семьи» (все группы).	1 мая - Праздник Весны и Труда;  9 мая - «День Победы» (старший возраст);  «Выпуск в школу!» (подготовительные группы)	Конкурс «Знатоки дорожного движения»
<b>Июнь</b>			
	Проект «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» (все группы);  Всероссийская акция «Мы – граждане	1 июня - Международный день защиты детей (все группы);  12 июня - День России» (старший возраст);	Тематическая выставка детского рисунка «Времена года. Лето».  Конкурс детского рисунка на асфальте «Мир глазами детей!» (старший возраст).

	России!» (старший возраст)	22 июня – День памяти и скорби	Труд в цветнике и на огороде (для всех групп).
<b>Июль</b>			
	Экологический проект «Наш цветник», «Наш огород» (все группы)	День ГИБДД (все группы);  8 июля – день семьи, любви и верности (старший возраст)	Труд в цветнике и на огороде (для всех групп).  Целевая прогулка к реке Подкумок (старший возраст)
<b>Август</b>			
	«Здоровом теле – здоровый дух» (все группы)	14 августа – День физкультурника;  22 августа – День государственного флага Российской Федерации	Целевая прогулка в храм Успения пресвятой Богородицы

### **Основные понятия, используемые в Программе**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**Образовательная ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции.

Образовательная **ситуация** соотносима с ситуацией развития. Воспитательные **события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые

ориентиры. **Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Портрет ребенка** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ.